

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Агеев Владимир Алексеевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 31.08.2022 17:23:58  
Уникальный программный ключ:  
8731da132b41b9d7596147edfefb304425dbdfce

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО  
ТРАНСПОРТА**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Петербургский государственный университет путей сообщения  
Императора Александра I»  
(ФГБОУ ВО ПГУПС)  
Курский ж.д. техникум – филиал ПГУПС**

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора ПО УВР  
Курского ж.д. техникума –  
филиала ПГУПС  
\_\_\_\_\_ Е.Н. Судаков  
« 31 » августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для специальности

**08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**

Квалификация – **Техник**  
вид подготовки - базовая

Форма обучения – очная

Курск  
2022

Рассмотрено на заседании ЦК

«Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

протокол № 1 от « 30 » августа 2022 г.

Председатель \_\_\_\_\_ /Н.В. Абашкина/

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи разработана с запросом потенциальных работодателей (для дисциплин введенных полностью за счет часов вариативной части) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 1002.

***Разработчик программы:***

Абашкина Н.В., преподаватель Курского ж. д техникума - филиала ПГУПС

***Рецензенты:***

Иванова Г.В. - преподаватель Курского ж.д. техникума – филиала ПГУПС;

Болдырева Л.В.- преподаватель русского языка и литературы медико-фармацевтического колледжа КГМУ.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1 Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 08.02.10 «Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство» (базовая подготовка).

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина относится к *общему гуманитарному и социально-экономическому циклу* (вариативная часть)

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

### уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

### знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

**В результате освоения учебной дисциплины происходит поэтапное формирование элементов общих компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - **72** часа, в том числе:

Обязательная часть – **48** часов;

Вариативная – **72** часа.

Часы вариативной части распределены по всем разделам программы учебной дисциплины.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **72** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов;

самостоятельной работы обучающегося – **24** часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
практическая подготовка	10
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме</b>	<i>экзамена</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Очная форма обучения		
		Объем часов	В том числе в форме практической подготовки	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2		2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Работа с учебником, словарями	1		
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
<b>Тема 1.1. Русский литературный язык и языковые нормы.</b>	Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка	2		2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Работа с учебником. Редактирование текста с учётом основных требований к речи.	1		
<b>Раздел 2. Фонетика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		

<b>Тема 2.1. Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое.</b>	Звук и фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.	2		3
<b>Тема 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.</b>	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов.	2		3
	<b>Практическая работа №1</b> Фонетика. Орфоэпические нормы	2	2	
	<b>Контрольная работа</b> по разделу «Фонетика»	1		
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Работа с учебником: 2. Ответы на контрольные вопросы по теме: «Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи» 3. Работа со словарями, справочниками по теме: «Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов»	2		3
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6		



<b>Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.</b>	Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2		3
<b>Тема 3.2. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.</b>	Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.	2		2
<b>Тема 3.3. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.</b>	<i>Практическая работа №2</i> Лексические нормы современного русского языка.	2	2	3
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Работа с учебником: - выполнение упражнений на исправление лексических ошибок в тексте; - выполнение упражнений на исправление ошибок в употреблении фразеологизмов.	2		3
<b>Раздел 4. Словообразование. Морфемика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
<b>Тема 4.1. Способы словообразования</b>	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2		2

<b>Тема 4.2. Морфемика</b>	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2		2
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Работа с учебником: - составление конспекта «Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов».	2		3
<b>Раздел 5. Части речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи.</b>	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	2		2
<b>Тема 5.2. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи употребления имен существительных</b>	Трудные случаи употребления существительных: род имен существительных; падеж единственного числа имен существительных, множественное число имен существительных.	2		3
<b>Тема 5.3. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи употребления местоимений и имен числительных</b>	Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм.	2		3

<b>Тема 5.4. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи употребления имен прилагательных и глаголов</b>	Употребление форм имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Краткая и полная формы имен прилагательных. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей.	2		3
<b>Тема 5.5</b>	<b>Практическая работа №3</b> Морфология. Нормативное употребление форм слова.	2	2	3
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Работа со словарями, справочниками: - работа со справочной литературой при изучении вопроса «Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи». 2. Лингвистический анализ текста. 3. Работа с учебником: - составление конспекта «Основные выразительные средства морфологии».	6		3
<b>Раздел 6. Синтаксис.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
<b>Тема 6.1. Основные синтаксические единицы.</b>	Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2		3
<b>Тема 6.2. Типы предложений.</b>	Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.	2		2

<b>Тема 6.3. Синтаксические нормы.</b>	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование и управление слов в предложении. Употребление деепричастных оборотов.	2		3
<b>Тема 6.4. Синтаксические нормы.</b>	<b>Практическая работа №4.</b> Синтаксические ошибки и их исправления	2	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Работа с учебником: - выполнение упражнений на закрепление изученных пунктограмм; 2. Работа со словарями, справочниками при изучении норм построения словосочетаний.	6		3
<b>Раздел 7. Нормы русского правописания.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
<b>Тема 7.1. Принципы русской орфографии</b>	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений.	2		3
<b>Тема 7.2. Принципы русской пунктуации</b>	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2		3
<b>Тема 7.3.</b>	<b>Практическая работа №5.</b> Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.	2	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Работа с учебником: - выполнение упражнений на закрепление орфограмм и пунктограмм; - редактирование текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности.	2		3

<b>Раздел 8.Текст. Стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
<b>Тема 8.1. Текст как произведение речи.</b>	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.	2		3
<b>Тема 8.2. Функциональные стили речи и их особенности.</b>	Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2		3
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Работа с учебником: - составление таблицы «Функциональные стили речи». 2. Ответы на контрольные вопросы по теме: «Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности». 3. Лингвистический анализ текста. 4. Выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления.	2		3
	<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия *учебного кабинета (лаборатории) Русский язык, литература и культура речи*

Оборудование *учебного кабинета*:

- *посадочные места по количеству обучающихся;*
- *рабочее место преподавателя;*
- *комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи».*
- *компьютер с лицензионным программным обеспечением*
- *проектор*
- *интерактивная доска.*

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемой учебной литературы, информационных ресурсов сети Интернет.

Перечень рекомендуемой учебной литературы, информационных ресурсов сети Интернет.

##### Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учебник/ коллектив авторов; под ред. Е.В. Сергеева и В. Д. Черняк. – Москва: КНОРУС, 2021.(Среднее профессиональное образование)

##### Интернет – ресурсы:

- Электронно-библиотечная система
- Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. [gramma.ru](http://gramma.ru)
- РУССКИЙ ЯЗЫК. Язык и культура речи [bibliotekar.ru](http://bibliotekar.ru) [ruskiy-yazyk.ru](http://ruskiy-yazyk.ru)
- [gramota.ru](http://gramota.ru)-Справочный информационный портал.

#### 3.3. Выполнение требований ФГОС в части использования активных и интерактивных форм обучения

В целях реализации компетентностного подхода рабочая программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в целях формирования и развития общих и профессиональных компетенций:

Тема 1.1. ОСНОВНЫЕ ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА. ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в форме интерактивной лекции с презентацией.

Тема 1.2. РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК И ЯЗЫКОВЫЕ НОРМЫ в форме интерактивной лекции

Тема 2.1. ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА.

УДАРЕНИЕ СЛОВЕСНОЕ И ЛОГИЧЕСКОЕ в форме бинарной лекции (лекции-диалога)

Тема 3.1. СЛОВО В ЛЕКСИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ЯЗЫКА в форме проблемной лекции

Тема 3.4. ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ НОРМА, ЕЁ ВАРИАНТЫ в форме интерактивной лекции

Тема 4.1. СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ в форме метода проектов

Тема 4.2. СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ в форме метода проектов

Тема 5.1. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ в форме мозгового штурма

Тема 5.2. НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ СЛОВА ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ в форме интерактивной лекции

Тема 5.3. НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ СЛОВА ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ УПОТРЕБЛЕНИЯ МЕСТОИМЕН И ИМЕН ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ в форме интерактивной лекции

Тема 6.2. ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ в форме мозгового штурма

Тема 6.3. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ в форме интерактивной лекции

Тема 7.1. ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ в форме интерактивной лекции

Тема 7.2. ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ПУНКТУАЦИИ в форме интерактивной лекции

### **3.4. Использование средств вычислительной техники в процессе обучения**

Рабочая программа не предусматривает использование персональных компьютеров обучающимися в ходе проведения практических занятий:

**Практическое занятие №4** Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также

выполнения обучающимися индивидуальных заданий в соответствии с фондом оценочных средств по учебной дисциплине.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	практические занятия устный опрос
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	практические занятия, устный опрос, тестирование
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	практические занятия, контрольная работа
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	практические занятия, рефераты
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	практические занятия сообщения
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	практические занятия, тестирование
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	практические занятия, диктанты
создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	практические занятия
<b>Знания:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов	устный и письменный опрос, рефераты
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	устный опрос, тестирование
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	контрольная работа
Орфоэпические, лексические, грамматические,	контрольная работа



орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	практические работы
--	---------------------