

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Агеев Владимир Алексеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 31.08.2022 12:37:21
Уникальный программный ключ:
8731da132b41b9d7596147edfcb304425dbdfce

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Петербургский государственный университет путей сообщения

Императора Александра I»

(ФГБОУ ВО ПГУПС)

Курский ж.д. техникум – филиал ПГУПС

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УВР

Курского ж.д. техникума –

филиала ПГУПС

_____ /Е.Н. Судаков/

« 31 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Квалификация – техник

Вид подготовки - базовая

Форма обучения – очная

Курск

2022

Рассмотрено на заседании ЦК

«Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

протокол № 1 от «30» августа 2022 г.

Председатель _____ /Н.В. Абашкина/

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №413 от 17.05.2012 г., предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Разработчик программы:

Абашкина Н.В.– преподаватель Курского ж. д. техникума-филиала ПГУПС

Рецензенты:

Иванова Г.В. - преподаватель Курского ж.д. техникума – филиала ПГУПС;

Болдырева Л.В.- преподаватель русского языка и литературы медико-фармацевтического колледжа КГМУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог**.

1.2. Место учебной дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык относится к общим учебным дисциплинам общеобразовательного цикла. Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык изучается на базовом уровне.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

1) личностных:

-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

2) метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

3) предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и

проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося—117 часов,
в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 78 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	117
в том числе:	
теоретическое обучение	66
практическая подготовка	12
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	39

¹*Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	В том числе в форме практической подготовки	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
Введение. Язык как средство общения		2		
Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры; язык как развивающееся явление; язык как система; основные уровни языка; о роли русского языка в современном мире; понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Написать эссе по теме «Роль русского языка в современном мире».	1		
Раздел 1 ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ. ТЕКСТ КАК ПРОИЗВЕДЕНИЕ РЕЧИ		14		
Тема 1.1. Язык и речь	Содержание учебного материала Виды речевой деятельности, речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи	2		2
Тема 1.2. Функциональные стили языка	Содержание учебного материала Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи, сфера использования. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение, жанры. Публицистический и художественный стили речи, их назначение, признаки, основные жанры, средства художественной выразительности. Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста.	10		2

	Функционально – смысловые типы речи. Соединение в тексте различных типов речи. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.			
	Практическое занятие №1 Лингвостилистический анализ текста. Анализ структуры текста: изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему.	2	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Составить опорный конспект «Стили и типы речи». Написать резюме. Написать текст в публицистическом стиле на тему «Я – железнодорожник».	5		
Раздел 2 ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		8		
Тема 2.1.1. Фонетика, орфоэпия, графика	Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый , закрытый слог.	2		2
Тема 2.1.2. Фонетика, орфоэпия, графика	Содержание учебного материала Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. История русского алфавита. Соотношение буквы и звука. Фонетический разбор. Орфоэпические нормы (произношение).	2		2
Тема 2.1.3 . Анализ слова	Практическое занятие №2 Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	2	2	

Тема 2.2. Графика, орфография	Содержание учебного материала Графика. Правописание безударных гласных, парных согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на -З /- С . Правописание И – Ы после приставок.	2		
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовить сообщения по теме «Фонетические средства выразительности». Провести исследование на тему «Наиболее распространённые орфоэпические ошибки в речи обучающихся группы».			
Раздел 3 ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ		10		
Тема 3.1.1. Лексика	Содержание учебного материала Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Лексическое и грамматическое значения слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	2		2
Тема 3.1.2.	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление в речи. Лексические нормы	2		2
Тема 3.1.3.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы), употребления. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы, нейтральная лексика, книжная лексика, жаргонизмы, аргонизмы, диалектизмы, профессионализмы. Терминологическая лексика.	2		2
Тема 3.1.4.	Практическое занятие №3 Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	2	2	
Тема 3.2. Фразеологизмы	Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки.	2		2

	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.			
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовить сообщения по теме «Фонетические средства выразительности». Провести исследование на тему «Наиболее распространённые орфоэпические ошибки в речи обучающихся группы».			
Раздел 4 МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ		10		
Тема 4.1. Морфемика, словообразование	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный анализ слова. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной железнодорожной лексики.	6		2
Тема 4.2. Орфография	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов.	4		
	Внеаудиторная самостоятельная работа Составить опорный конспект «Морфемика и словообразование». Подготовить сообщение на тему «Как создаются железнодорожные термины».	2		
Раздел 5 МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		18		

<p>Тема 5.1.1 Имя существительное, прилагательное</p>	<p>Содержание учебного материала Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Самостоятельные и их роль в построении текста. <u>Имя существительное.</u> Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи. <u>Имя прилагательное.</u> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление имен прилагательных в речи.</p>	2		2
<p>Тема 5.1.2. Имя числительное, местоимение</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Имя числительное.</u> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. <u>Местоимение.</u> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p>	2		2
<p>Тема 5.1.3. Наречие</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Наречие.</u> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Категория состояния</p>	2		2
<p>Тема 5.1.4. Глагол.</p>	<p>Содержание учебного материала <u>Глагол.</u> Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм</p>	2		2

	глагола в речи.			
Тема 5.1.5. Деепричастие как особая форма глагола	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Использование деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями.	2		
Тема 5.1.6. Причастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала <u>Причастие как особая форма глагола.</u> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Контрольная работа №2	2		2
Тема 5.1.7. Морфологические нормы	Практическое занятие №4. Причастие, деепричастие как особая форма глагола. Причастный и деепричастный обороты и знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.	2	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Составить опорный конспект по теме «Самостоятельные части речи» (о каждой части речи).	8		
Тема 5.2.1. Предлоги. Союзы	Содержание учебного материала <u>Предлог как часть речи.</u> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Использование предлогов в речи. <u>Союз как часть речи.</u> Правописание союзов. Отличие союзов от слов-омонимов. Использование союзов в речи. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2		2

Тема 5.2.2. Частицы, междометия	Содержание учебного материала <i>Частица как часть речи.</i> Разряды частиц .Правописание частиц. Употребление частиц в речи. <u>Междометия и звукоподражательные слова.</u> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Составить опорные конспекты по темам: «Предлоги», «Частицы», «Союзы». Словарный диктант «Правописание служебных частей речи».	3		
Раздел 6 СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		20		
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	Содержание учебного материала <i>Основные единицы синтаксиса.</i> Словосочетание, предложение. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	2		2
Тема 6.2.1.Простое предложение	Содержание учебного материала <u>Простое предложение.</u> Виды предложений по цели высказывания; по интонации. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены	2		2
Тема 6.2.2 Односоставное и неполное предложения.	Содержание учебного материала <u>Односоставное и неполное предложения.</u> Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Неполное предложение. Использование односоставных и неполных	2		2

	предложений в речи.			
Тема 6.2.3. Однородные и неоднородные члены предложения.	Содержание учебного материала <u>Предложения с однородными и неоднородными членами предложения.</u> Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.	2		2
Тема 6.2.4. Второстепенные члены предложения. Обособление второстепенных членов предложения	Содержание учебного материала <u>Предложения с обособленными и уточняющими членами.</u> <u>Обособление определений и приложений.</u> <u>Обособление обстоятельств.</u> Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. <u>Уточняющие члены предложения.</u>	2		2
Тема 6.2.5. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Обращения.	Содержание учебного материала <u>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</u> Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	2		2
Тема 6.2.6. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи	Практическое занятие №5 Анализ ошибок и недочётов в построении предложения. Составление высказывания с использованием предложений определённой структуры, в том числе на лингвистическую тему	2	2	
Тема 6.3.1 Сложное предложение	Содержание учебного материала <u>Сложное предложение.</u> <u>Сложносочиненное, сложноподчинённое, бессоюзное предложения.</u> Знаки препинания в них. Использование сложных предложений в речи.	2		2
Тема 6.3.2.	Практическое занятие №6 Знаки препинания в СП. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в	2	2	2

	текстообразовании			
Тема 6.3.3. Чужая и косвенная речь. Прямая речь . Диалог	Содержание учебного материала Способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при прямой речи, цитатах. Оформление диалога	2	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовить сообщение на тему «Из истории русской пунктуации». Подготовить конспект по теме «Правила согласования сказуемого с подлежащим». Составить опорные конспекты по темам «Синтаксис и пунктуация». Викторина по теме «Синтаксис и пунктуация».	12		

ТЕМАТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ			
1. Языковой портрет личности. 2. Язык как способ существования культуры. 3. Железнодорожный сленг. 3. Жаргонизмы в нашей речи. 4. Причины заимствования в современном русском языке. 5. Экология русской речи. 6. Как рождаются железнодорожные термины. 7. Обращения в русском речевом этикете. 8. Роль фразеологизмов в современном русском языке. 9. Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи. 10. Источники и причины засорения речи. 11. Средства художественной выразительности . 12. SMS как современный эпистолярный жанр. 13. Антонимы и их роль в речи 14. Русское письмо и его эволюция. 15. Грамматические нормы русского языка. 16. Слова-омонимы в морфологии русского языка. 17. Синтаксическая роль инфинитива. 18. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. 19. Способы введения чужой речи в текст. 20. Русская пунктуация и ее назначение. 21. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. 22. СМИ и культура речи.			3
Итого:	117	12	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета

1.Комплект учебной мебели на 32 посадочных места

Технические средства обучения

Телевизор;

видеомагнитофон;

DVD;

компьютер;

проектор;

экран

Лицензионное программное обеспечение

Операционная система WindowsXP;

офисный пакет приложений MicrosoftOffice

Практические занятия с использованием компьютерной техники проводятся в кабинете информатики и информационных технологий в профессиональной деятельности.

3.2. Информационное обеспечение обучения

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для обучающихся

1.Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 классы: учебник: углубленный уровень/ В.В. Бабайцева. – 10-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2022.

2.Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студентов учреждений сред. проф. образования. – М.: «Академия», 2019.

Интернет-ресурсы

www.russkiyjazik.ru(энциклопедия«Языкознание»).

www.uchportal.ru(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

www.metodiki.ru(Методики). www.posobie.ru(Пособия).

3.3. Выполнение требований ФГОС СПО в части использования активных и интерактивных форм обучения

В целях реализации компетентного подхода, формирования и развития общих и профессиональных компетенций, рабочая программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий

Тема 1.3. Практическое занятие. Анализ структуры текста. Лингвостилистический анализ текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему – в форме ролевой игры.

Тема 3.3. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики – в форме групповой дискуссии.

Тема 2.2. Практическое занятие. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики - в форме групповой работы.

Тема 7.3.5. Практическое занятие. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании - в форме групповой работы.

3.4. Использование средств вычислительной техники в процессе обучения

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык предусматривает использование обучающимися персональных компьютеров в ходе проведения следующих практических занятий:

1. Практическое занятие №3. Причастие, деепричастие как особая форма глагола. Причастный и деепричастный обороты и знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества освоения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, в соответствии с фондом оценочных средств по учебной дисциплине. Промежуточная аттестация проводится во втором семестре в форме экзамена.

Результаты освоения учебной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Личностный результат освоения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; -понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; -осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; -формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; -способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; -готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; -способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования. 	<p><i>наблюдение;</i></p> <p><i>мониторинг;</i></p> <p><i>оценка тематических сообщений, рефератов, докладов;</i></p> <p><i>оценка содержания портфолио обучающегося;</i></p> <p><i>мониторинг и рейтинг выполнения различных видов учебной деятельности;</i></p> <p><i>оценка эффективности и качества выполнения учебных задач;</i></p> <p><i>наблюдение за навыками работы в малых группах;</i></p> <p><i>защита творческих и проектных работ;</i></p> <p><i>оценка работы обучающегося на дополнительных занятиях;</i></p> <p><i>оценка работы обучающегося на семинарах, учебно-практических конференциях, олимпиадах; тестирование, экзамен.</i></p>

<p align="center">Результаты освоения учебной дисциплины</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>Метапредметный результат освоения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; -владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; -применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; -умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка. <p>Предметный результат освоения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; -сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	<p><i>наблюдение;</i></p> <p><i>мониторинг;</i></p> <p><i>оценка тематических сообщений, докладов;</i></p> <p><i>оценка содержания портфолио обучающегося;</i></p> <p><i>мониторинг и рейтинг выполнения различных видов учебной деятельности;</i></p> <p><i>оценка эффективности и качества выполнения учебных задач;</i></p> <p><i>наблюдение за навыками работы в малых группах;</i></p> <p><i>защита творческих и проектных работ;</i></p> <p><i>оценка работы обучающегося на дополнительных занятиях;</i></p> <p><i>оценка работы студента на семинарах, учебно-практических конференциях, олимпиадах; тестирование, экзамен.</i></p> <p><i>наблюдение;</i></p> <p><i>мониторинг;</i></p> <p><i>оценка тематических рефератов, докладов;</i></p> <p><i>оценка содержания портфолио обучающегося;</i></p> <p><i>мониторинг и рейтинг выполнения различных видов учебной деятельности;</i></p>

<p align="center">Результаты освоения учебной дисциплины</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p><i>оценка эффективности и качества выполнения учебных задач;</i></p> <p><i>наблюдение за навыками работы в малых группах;</i></p> <p><i>защита творческих и проектных работ;</i></p> <p><i>оценка работы обучающегося на дополнительных занятиях;</i></p> <p><i>оценка работы студента на семинарах, учебно-практических конференциях, олимпиадах; тестирование, экзамен.</i></p>