

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Агеев Владимир Алексеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 07.09.2024 19:16:06
Уникальный идентификационный ключ:
8731da132b41b9d7596147edfefb304425dbdfce

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I»
(ФГБОУ ВО ПГУПС)
Курский ж.д. техникум – филиал ПГУПС**

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора ПО УВР
Курского ж.д. техникума –
филиала ПГУПС
_____ Е.Н. Судаков
« 30 » августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности

09.02.06 Сетевое и системное администрирование

Квалификация – Сетевой системный администратор

вид подготовки - **базовая**

Форма обучения – **очная**

Курск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.06 Сетевое системное администрирование (базовая подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина относится к *общему гуманитарному и социально-экономическому циклу* (вариативная часть)

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

В результате освоения учебной дисциплины происходит поэтапное формирование элементов общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - **72** часа, в том числе:

Обязательная часть – **48** часов;

Вариативная – **72** часа.

Часы вариативной части распределены по всем разделам программы учебной дисциплины.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **72** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов:

теоретическая подготовка обучающегося – 26 часов;

практическая подготовка обучающегося – 20 часа;

консультации – 2 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Виды учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практическая подготовка	20
консультация	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Очная форма обучения		
		Объем часов	В том числе в форме практической подготовки	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
Раздел 1. Язык и речь	Содержание учебного материала	2		
Тема 1.1. Русский литературный язык и языковые нормы	Язык и общество. Язык как развивающееся явление, как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка	2		2
Раздел 2. Фонетика	Содержание учебного материала	2		
Тема 2.1. Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения	Звук и фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение. Фонетические средства речевой выразительности: анафора, ассонанс, аллитерации, звукопись.	2		3

	<p>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов.</p>	2		3
	<p><i>Практическая работа №1</i></p> <p>Фонетика. Орфоэпические нормы</p>	2	2	
Раздел 3. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	4		
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка	<p>Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</p>	2		3
Тема 3.2. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	<p>Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.</p>	2		2

	<i>Практическая работа №2</i> Лексические нормы современного русского языка.	2	2	3
	<i>Практическая работа №3</i> Фразеологические нормы современного русского языка.	2	2	
Раздел 4. Словообразование Морфемика	Содержание учебного материала	2		
Тема 4.1. Способы словообразования. Морфемика	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2		2
	<i>Практическое занятие №</i> Морфемные и словообразовательные нормы	2	2	
Раздел 5. Части речи.	Содержание учебного материала	6		
Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	2		2

Тема 5.2. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи употребления имен существительных, местоимений, числительных	Трудные случаи употребления существительных: род имен существительных; падеж единственного числа имен существительных, множественное число имен существительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм.	2		3
Тема 5.3. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи употребления имен прилагательных и глаголов	Употребление форм имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Краткая и полная формы имен прилагательных. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей.	2		3
	Практическая работа №5 Морфология. Нормативное употребление форм слова.	2	2	3
Раздел 6. Синтаксис	Содержание учебного материала	4		
Тема 6.1. Основные синтаксические единицы. Типы предложений	Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.	2		3
	Практическая занятие №6 Простое, осложнённое предложение. Пунктуационные знаки в нём	2	2	
	Практическая занятие №7 Сложное предложение. Знаки препинания в нём	2	2	

Тема 6.2. Синтаксические нормы	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование и управление слов в предложении. Употребление деепричастных оборотов.	2		3
	<i>Практическая работа №8.</i> Синтаксические ошибки и их исправления	2	2	2
Раздел 7.Нормы русского правописания	Содержание учебного материала	4		
Тема 7.1. Принципы русской орфографии	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений.	2		3
	<i>Практическая работа №9.</i> Орфографические нормы русского языка.		2	
Тема 7.2. Принципы русской пунктуации	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2		3
	<i>Практическая работа №9.</i> Пунктуационные нормы русского языка		2	2
Раздел 8.Текст. Стили речи	Содержание учебного материала	2		

<p>Тема 8.1. Текст как произведение речи. Функциональные стили речи и их особенности.</p>	<p>Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.</p>	<p>2</p>		<p>3</p>
	Всего	48	20	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия *учебного кабинета (лаборатории) Русский язык, литература и культура речи*

Оборудование *учебного кабинета:*

- *посадочные места по количеству обучающихся;*
- *рабочее место преподавателя;*
- *комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи».*
- *компьютер с лицензионным программным обеспечением*
- *проектор*
- *интерактивная доска.*

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемой учебной литературы, информационных ресурсов сети Интернет.

Перечень рекомендуемой учебной литературы, информационных ресурсов сети Интернет.

Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учебник/ коллектив авторов; под ред. Е.В. Сергеева и В. Д. Черняк. – Москва: КНОРУС, 2021.(Среднее профессиональное образование)

Интернет – ресурсы:

- Электронно-библиотечная система
- Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. gramma.ru
- [РУССКИЙ ЯЗЫК. Язык и культура речи bibliotekar.ru](http://bibliotekar.ru) ruskiy-yazyk.ru
- gramota.ru-Справочный информационный портал.

3.3. Выполнение требований ФГОС в части использования активных и интерактивных форм обучения

В целях реализации компетентностного подхода рабочая программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в целях формирования и развития общих и профессиональных компетенций:

Тема 1.1. ОСНОВНЫЕ ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА. ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в форме интерактивной лекции с презентацией.

Тема 1.2. РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК И ЯЗЫКОВЫЕ НОРМЫ в форме интерактивной лекции

Тема 2.1. ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА.

УДАРЕНИЕ СЛОВЕСНОЕ И ЛОГИЧЕСКОЕ в форме бинарной лекции (лекции-диалога)

Тема 3.1. СЛОВО В ЛЕКСИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ЯЗЫКА в форме проблемной лекции

Тема 3.4. ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ НОРМА, ЕЁ ВАРИАНТЫ в форме интерактивной лекции

Тема 4.1. СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ в форме метода проектов

Тема 4.2. СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ в форме метода проектов

Тема 5.1. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ в форме мозгового штурма

Тема 5.2. НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ СЛОВА ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ в форме интерактивной лекции

Тема 5.3. НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ СЛОВА ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ УПОТРЕБЛЕНИЯ МЕСТОИМЕН И ИМЕН ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ в форме интерактивной лекции

Тема 6.2. ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ в форме мозгового штурма

Тема 6.3. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ в форме интерактивной лекции

Тема 7.1. ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ в форме интерактивной лекции

Тема 7.2. ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ПУНКТУАЦИИ в форме интерактивной лекции

3.4. Использование средств вычислительной техники в процессе обучения

Рабочая программа не предусматривает использование персональных компьютеров обучающимися в ходе проведения практических занятий:

Практическое занятие №4 Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также

выполнения обучающимися индивидуальных заданий в соответствии с фондом оценочных средств по учебной дисциплине.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	практические занятия устный опрос
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	практические занятия, устный опрос, тестирование
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	практические занятия, контрольная работа
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	практические занятия, рефераты
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	практические занятия сообщения
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	практические занятия, тестирование
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	практические занятия, диктанты
создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	практические занятия
Знания:	
связь языка и истории, культуры русского и других народов	устный и письменный опрос, рефераты
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	устный опрос, тестирование
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	контрольная работа
Орфоэпические, лексические, грамматические,	контрольная работа

орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	практические работы
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------