

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Агеев Владимир Алексеевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 29.09.2025 08:45:11  
Уникальный программный ключ:  
8731da15204105a0759a147ed1efb5044250ddce

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**образования**  
**«Петербургский государственный университет путей сообщения Императора**  
**Александра I»**  
**(ФГБОУ ВО ПГУПС)**

**Курский железнодорожный техникум – филиал ПГУПС**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор Курского железнодорожного  
техникума - филиала ПГУПС  
\_\_\_\_\_  
В.А. Агеев  
«15» сентября 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**  
**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Креативный центр «АРТмосфера»**

Курск  
2025

Дополнительная общеобразовательная программа Креативный центр «АРТмосфера» одобрена цикловой комиссией «Общие гуманитарные и социально – экономические дисциплины» Курского железнодорожного техникума – филиала ПГУПС.

Председатель ППО студентов  
Курского железнодорожного  
техникума – филиала ПГУПС  
\_\_\_\_\_ А.Р. Дмитриев  
«15» сентября 2025 г.  
Протокол № 1

Председатель цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ Н.В. Абашкина  
«15» сентября 2025 г.

**Разработчик программы:**

Черникова Е.В., преподаватель Курского железнодорожного техникума – филиала ПГУПС.

## Цели и планируемые результаты обучения

**Цель данной программы:** Развитие творческой, активной личности через формирование устойчивого интереса к различным видам декоративно-прикладного искусства.

### **Задачи**

*обучающие:*

- формировать способности к самоорганизации;
- формировать общественно активную личность с четкой гражданской позицией;
- формировать культуру общения и поведение в социуме;
- формировать: трудолюбие, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, уважение к чужому труду и результатам труда

*развивающие:*

- развивать образное и пространственное мышление, память, внимание, моторику рук, глазомер, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- развивать умение управлять своей деятельностью, контролировать, анализировать;
- расширять культурный кругозор учащихся;
- развивать навыки работы с информационными источниками и интернет-ресурсами

*воспитательные:*

- воспитывать патриотические чувства, уважение к русским национальным традициям, отечественной культуре и святыням через осознание тесной связи искусства с народной жизнью, творчеством;
- воспитывать навыки ведения здорового образа жизни;
- воспитывать ценностное отношение к прекрасному через формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Результативность программы во многом определяется умением заинтересовать обучающегося, зажечь его сердце, развить в нем творческую активность, не навязывая собственных мнений и вкусов. Пробудить в нем веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что творить добро и красоту, приносит людям радость, в которых обучающиеся участвуют в течение всего учебного года.

Требования к слушателям – осуществляется без специальных отборочных мероприятий, желание юношей и девушек формируются на добровольной основе по интересам и способностям.

*Программа направлена на совершенствование и получение следующих компетенций:*

| <b>Код</b> | <b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>  |
|------------|--|
| ОК-1       | Способность к обучению в течение всей жизни как в личном профессиональном, так и в социальном аспекте  |
| ОК-2       | Умение самостоятельно искать необходимую информацию: учащиеся сами ищут информацию, необходимую для реализации творческих проектов   |
| ОК-3       | Умение обрабатывать информацию: учащиеся анализируют имеющиеся факты, отбирают нужное, систематизируют полученные сведения и применяют их на практике  |
| ОК-4       | Владение различными средствами письменного и устного общения; владение способами презентации себя и своей деятельности   |
| ОК-5       | Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни; готовность к участию в позитивных социальных преобразованиях на город и районы  |
| ОПК-1      | Планирование и управление собственной деятельностью  |
| ОПК-2      | Владение навыками контроля и оценки деятельности; способность принимать ответственность за собственные действия; владение способами совместной деятельности  |
| ОПК-3      | Своеобразное видение мира, способность определения многофункциональности предметов и возможность их модификации; быть способным критически мыслить, искать пути решения проблем, чётко осознавать, где и каким образом приобретаемые им знания могут быть применены в окружающей его действительности, быть способным генерировать новые идеи, творчески мыслить |

# КУРСКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТЕХНИКУМ –

филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования

«Петербургский государственный университет путей сообщения Императора  
Александра I»

Курский железнодорожный техникум – филиал ПГУПС

УТВЕРЖДАЮ

Директор Курского железнодорожного  
техникума - филиала ПГУПС

В.А. Агеев

«15» сентября 2025 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Креативный центр «АРТмосфера»

Срок обучения: 10 месяцев (72 часа)

Режим занятий: 2 часа в неделю

| №<br>п/п | Разделы программы   | Количество часов |           |           |
|----------|---|------------------|-----------|-----------|
|          |   | теория           | практика  | всего     |
| 1        | Знакомство. Инструктаж по правилам. Всероссийский урок<br>«Основы безопасности жизнедеятельности» | 2                | -         | 2         |
| 2        | Работа с различными видами бумаги   | 8                | 12        | 20        |
| 3        | Витражная роспись   | 6                | 14        | 20        |
| 4        | Искусственные цветы   | 4                | 12        | 16        |
| 5        | Творческий проект   | 4                | 10        | 14        |
|          | <b>Всего часов:</b>   | <b>24</b>        | <b>48</b> | <b>72</b> |

## Календарный учебный график

[illegible]

[illegible]

## **Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) дисциплин**

### **1. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. Всероссийский урок «Основы безопасности жизнедеятельности» (2 час).**

Знакомство с записавшимися в объединение Креативный центр «АРТмосфера». Всероссийский урок «Основы безопасности жизнедеятельности». Рассказ о планах работы объединения на этот учебный год. Беседа о технике безопасности в кабинете, правилах поведения в помещениях, где будут проходить занятия.

### **2. Работа с различными видами бумаги (20 часов).**

Как родилась бумага. Сколько у неё родственников. Из истории Папье-маше. Освоение технологии лепки из бумажной массы. Освоение технологии плоских форм. Термины, принятые в оригами. История развития киригами. Технология мятой, рваной бумаги. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Знакомство со свойствами гофрированной бумаги, со способами изготовления из неё различных цветов. Волшебные свойства бумаги. Технология торцевания из салфеток. История возникновения плетения из бумаги. История развития айрис-фолдинга.

*Практические занятия:* Приготовление бумажной массы. Изготовление из гофрированной бумаги простейших цветов. Вырезание полосок для скручивания трубочек. Основные правила работы. Виды плетения из газет. Верёвочка, спиральное, ситцевое. Мятая бумага. Объемное моделирование. Рваная бумага. Журнальная бумага. Газетная бумага. Плетение из газетных трубочек. Базовые формы складывания оригами. Технология киригами. Айрис-фолдинг.

### **3. Витражная роспись (20 часов).**

Техника безопасности. Организация рабочего места. История зарождения витражного искусства. Виды витражей. Классический витраж. Материалы и инструменты, используемые для росписи стекла, керамики. Цветовая гармония. Цветовой спектр. Правила сочетания цветов. *Практические занятия:* Выбор композиции для будущей работы. Роспись плоских предметов роспись объемных предметов. Изготовление маленьких сувениров (подсвечники). Точечная роспись - контуры для точечной росписи - техника выполнения.



#### **4. Искусственные цветы (16 часов).**

История развития искусственных цветов. Инструменты и материалы. Средства выразительности. Демонстрация иллюстраций, наборов открыток, журналов. Цветы – лучшие посредники в общении между людьми. Символика цветов. Прослушивание «Вальса цветов» из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик».

*Практические занятия:* Изготовление искусственных цветов розы, хризантемы. Разнообразие стилей. Средства выразительности. Демонстрация иллюстраций, наборов открыток, журналов. Язык цветов. Волшебный дар цветов. Выбор цветовой гаммы для создания композиции.

#### **5. Творческий проект (14 часов).**

Выбор темы проекта для защиты.

*Практические занятия:* Изготовление итоговой работы с использованием изученных знаний и умений, учитывая применение изделия и его назначение.

## Организационно-педагогические условия

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Представление итоговой работы с использованием знаний и умений, учитывая применение изделия и его назначение.

### ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| Предметы оценивания  | Объекты оценивания  | Показатели оценки  |
|--|---|--|
| ОК-1 Способность к обучению в течение всей жизни как в личном профессиональном, так и в социальном аспекте   | Объектом оценивания выступает способность обучению в течение всей жизни как в личном профессиональном, так и в социальном аспекте                   | Уметь обучаться в течение всей жизни как в личном профессиональном, так и в социальном аспекте   |
| ОК-2 Умение самостоятельно искать необходимую информацию: учащиеся сами ищут информацию, необходимую для реализации творческих проектов                    | Способность использовать самостоятельно информацию, необходимую для реализации творческих проектов  | Уметь самостоятельно владеть информацией, необходимой для реализации творческих проектов   |
| ОК-3 Умение обрабатывать информацию: учащиеся анализируют имеющиеся факты, отбирают нужное, систематизируют полученные сведения и применяют их на практике | Способность обрабатывать информацию, анализировать имеющиеся факты, отбирать нужное, систематизируют полученные сведения и применяют их на практике | Уметь самостоятельно обрабатывать информацию, анализировать имеющиеся факты, отбирать нужное, систематизируют полученные сведения и применяют их на практике |
| ОК-4 Владение различными средствами письменного и устного общения; владение способами презентации себя и своей   | Объектом оценивания выступает способность владение различными средствами письменного и устного общения; владение способами презентации себя и своей | Уметь владеть различными средствами письменного и устного общения; владение способами  |

| деятельности   | деятельности   | презентации себя и своей деятельности  |
|--|--|--|
| ОК-5 Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни; готовность к участию в позитивных социальных преобразованиях на город и районы   | Способность соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни; готовность к участию в позитивных социальных преобразованиях на город и районы  | Уметь соблюдать нормы поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни; готовность к участию в позитивных социальных преобразованиях на город и районы  |
| ОПК-1 Планирование и управление собственной деятельностью  | Способность планирование и управление собственной деятельностью  | Уметь планировать и управлять собственной деятельностью  |
| ОПК-2 Владение навыками контроля и оценки деятельности; способность принимать ответственность за собственные действия; владение способами совместной деятельности  | Объектом оценивания выступает владение навыками контроля и оценки деятельности; способность принимать ответственность за собственные действия; владение способами совместной деятельности  | Уметь владеть навыками контроля и оценки деятельности; способность принимать ответственность за собственные действия; владение способами совместной деятельности   |
| ОПК-3 Своеобразное видение мира, способность определения многофункциональности предметов и возможность их модификации; быть способным критически мыслить, искать пути решения проблем, чётко осознавать, где и каким образом приобретаемые им знания могут быть применены в окружающей его действительности, быть способным генерировать новые | Объектом оценивания выступает своеобразное видение мира, способность определения многофункциональности предметов и возможность их модификации; быть способным критически мыслить, искать пути решения проблем, чётко осознавать, где и каким образом приобретаемые им знания могут быть применены в окружающей его действительности, быть способным генерировать новые идеи, творчески мыслить | Уметь способность определять многофункциональности предметов и возможность их модификации; быть способным критически мыслить, искать пути решения проблем, чётко осознавать, где и каким образом приобретаемые им знания могут быть применены в окружающей его действительности, быть способным генерировать новые идеи, творчески мыслить |

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| идеи, творчески<br>мыслить |  |  |
|----------------------------|--|--|

Программа реализуется педагогом с образованием в области социально-педагогической направленности не ниже среднего профессионального.

### **Материально-технические условия**

Для реализации данной общеобразовательной программы требуется:

- аудиторное помещение;
- актовый зал, для проведения обсуждений предстоящих мероприятий, для подготовки массовых мероприятий.

*Технические средства:*

- компьютеры с доступом в Интернет;
- мультимедиа;
- фотоаппарат;
- аудио- и видеоаппаратура;
- Интернет-ресурсы.

В дополнительной общеразвивающей программе намечена целесообразная последовательность развития способностей обучающихся.

Срок реализации программы – в течении всего календарного года, включая каникулярное время.

Программа рассчитана на обучающихся 16-20 лет.

Количество участников в группе – до 20 человек. Состав участников может меняться.

Объем аудиторных занятий 72 часа из расчета 2 часа в неделю.

Форма обучения: индивидуальная, коллективная и в малых группах.

Мониторинг программы направлен воспитывать нравственно-волевые качества. Потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевать трудности.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

1. Ивановская Т.В. Волшебная изонить – М.: Рипол Классик, 2015.
  2. Кудейко М.В. Оригами Самый полный и понятный самоучитель – М.: ЭКСМО-Пресс, 2017.
  3. Скляренок О.А. Народные куклы своими руками – Питер, 2019.
  4. Торманова А.С. Плетение из бумажных трубочек – М.: ЭКСМО, 2019.
- Штайнмейер М. Узоры на стекле – М.: Арт-родник, 2010

## **Источники сети Интернет:**

1. <http://3ladies.ru/floristika-dlya-nachinayushhix>
2. <http://df-floristika.ru/poleznye-sovety/poleznye-sovety-nachinayushhimfloristam.html>
3. <http://go.mail.ru/search>
4. <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-15620/>
5. [http://www.greeninfo.ru/floristics/index.html/Article/\\_/aID/4359](http://www.greeninfo.ru/floristics/index.html/Article/_/aID/4359)
6. <http://www.vampodarok.com/kprazdnikam/tsvety/cont20.htm>

## **ФОРМА АТТЕСТАЦИИ**

Представление итоговой работы с использованием знаний и умений, учитывая применение изделия и его назначение.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

*Примерный план по дополнительной общеразвивающей программе*  
**Креативный центр «АРТмосфера»**

1. Изготовление сувениров к праздникам.
2. День пожилых людей.
3. День учителя.
4. День матери.
5. Новый год.
6. День Защитника Отечества
7. Международный женский день.
8. День Победы.
9. Фестиваль юношеского творчества и т.д.